

Anna Samlidou

Geburtsjahr:	1996
Staatsangehörigkeit:	Deutsch
Spielalter:	16-25
Größe:	168 cm
Haare:	Dunkelbraun
Augen:	Braun
Statur:	Schlank
Sprachen:	Englisch (Fließend), Griechisch (Gut)
Wohnort:	Köln
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, München, Hamburg, Frankfurt, Düsseldorf, Stuttgart
Musik:	Gesang
Stimmelage:	Mezzosopran
Sport:	Ballett (ehemals in der Tanzschule), Zeitgenössischer- und Modernertanz, Standardtanz, Schwimmen, Yoga, Fitness



Ausbildung

2015-2016:	Filmschauspiel bei Nick Dong-Sik
2015-2016:	Improvisation bei Lars Oberhäuser
2015-2016:	Stimmbildung und Sprechtraining bei Dorothee Föllmer
2015-2016:	Körpertraining und Tanz nach Laban bei Madaleine Rainer
2015-2016:	Gesang bei Stefanie Wüst
2015-2016:	Stunt bei Hans Clemens
2016-2017:	Schauspielstudium an der staatlich anerkannten Schauspielschule „Acting Studio Cologne“
2017:	Gesang und Sprechtraining auf Englisch (Workshop) mit Lindsay Richardson
2017:	Meisner Technik auf Englisch (Workshop) mit Dannie-Lu Carr
2017:	Schauspieltraining auf Englisch (Workshop) mit Samuel Clemens
2017:	Tanz und Bewegung nach Laban auf Englisch (Workshop) mit Liana Nyquist
2017:	Schauspieltraining auf Englisch (Workshop) mit Giles Foreman
2017-dato:	Masterclass bei Nick Dong-Sik

Ausbildung

2018:	Schauspieltraining „Berlinale Talents“ (Workshop) mit Josephine Decker
-------	--

Filmografie

von	bis	Produktion	Rolle	Regie	Sender
2017		Der letzte Zug	Hauptrolle: Sarah de Lora	Lars Rademacher	Hochschulprojekt
2017		Psycho Neuverfilmung	Hauptrolle: Marion Crane	Jennifer Motte & Philipp Moy	Hochschulprojekt SAE Institute Köln
2017		Stufe für Stufe	Linn Grau	Nick Dong-Sik	Acting Studio Cologne
2017		Das perfekte Kleid	Chiara Caprice	Nick Dong-Sik	Acting Studio Cologne
2018		100% Fabelhaft	Hauptrolle: Lena	Christian Nahr	Fortezza Espresso
2018		Starten wir! A2	Hauptrolle: Amina	Nik von Wendt	Hueber Verlag
2018		Die Martina Hill Show	Yvonne	Marco Musienko	Sat. 1